

Tristan Tzara est un poète qui a écrit en roumain et en français. En 1916, il s'installe à Zurich, en Suisse (un pays neutre pendant la guerre). C'est là qu'il fonde le mouvement Dada.

Le mouvement Dada réunit des artistes : sculpteurs, peintres, poètes, musiciens, acteurs... Tous refusent la guerre. Dada est un mouvement irrévérencieux : il aime l'humour, le jeu, l'exagération et rejette la raison et la logique.

« Pour faire un poème dadaïste » 1916 - Tristan Tzara

Prenez un journal

Prenez des ciseaux

Choisissez dans ce journal un article ayant la longueur que vous comptez donner à votre poème.

Découpez l'article

Découpez ensuite avec soin chacun des mots qui forment cet article et mettez-le dans un sac.

Agitez doucement

Sortez ensuite chaque coupure l'une après l'autre dans l'ordre où elles ont quitté le sac.

Copiez consciencieusement.

Le poème vous ressemblera.

Et vous voilà «un écrivain infiniment original et d'une sensibilité charmante, encore qu'incomprise du vulgaire»

- **en alternant lent/rapide**
- **en articulant exagérément, en grimaçant**
- **en dégustant les mots (comme on mangerait quelque chose de délicieux)**
- **Comme si on parlait à un étranger, à quelqu'un qui peine à comprendre**
- **En respectant exagérément la ponctuation**
- **En faisant le moins de coupures possible (sans ponctuation)**
- **En disant le texte essoufflé (faire courir avant ?)**
- **En le rythmant à la façon d'un rap.**
- **En riant**
- **En pleurant**